

Богородице Дево, радуйся

Вениамин Стуков

Медленно

p
Бо-го - ро-ди-це Де-во, ра-дуй-ся, Бла-го - дат-на - я Ма - ри - е, Гос - подь сТо-бо-ю;

p
Бо-го - ро-ди-це Де-во, ра-дуй-ся, Бла-го - дат-на - я Ма - ри - е, Гос - подь сТо-бо-ю;

6

бла-го-сло - ве - на Ты_ вже-нах и бла-го-сло - вен плод чре-ва Тво-е -

бла-го-сло - ве - на Ты вже-нах и бла-го-сло - вен плод чре-ва Тво-е -

10

го, я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душ на - ших.

го, я - ко Спа - са - ла е - си душ на - ших.

The musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines, and the bottom two are piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The music is marked with a piano (*pp*) dynamic. The lyrics are in Russian and are written below the vocal staves. The first vocal line has a comma above the first measure, and the second vocal line has a comma above the second measure. The piano accompaniment features a simple harmonic accompaniment with a bass line that includes some double bass notes in the final measures.